

# Intrada

une voix nouvelle sur le marché du disque

Depuis sa fondation en 2001, Intrada fait résonner une voix nouvelle dans les bacs des disquaires. Le label lancé par Emmanuelle Gaume, Florent Gaume et Éric Tanguy a pris le parti d'une politique résolument originale : offrir à ses artistes le professionnalisme d'une maison à vocation internationale, mais en même temps la souplesse et le confort d'une équipe restreinte, soudée et mue par le plus puissant des moteurs, l'enthousiasme.

Intrada s'est donné pour mission de produire et d'éditer les premiers disques de jeunes interprètes ou de collaborer avec des artistes de renommée internationale désireux de réaliser des projets qui leur tiennent particulièrement à cœur.

Avec un catalogue déjà riche d'une trentaine de références, qui ont glané chacune de nombreuses récompenses, la jeune maison continue d'aller de l'avant avec une énergie et une exigence intactes.

Intrada s'enorgueillit d'avoir « lancé » sur le marché du disque de jeunes artistes aujourd'hui acclamés, comme la violoniste Marina Chiche, le clarinetiste Nicolas Baldeyrou, les pianistes Vahan Mardirossian, Lovro Pogorelich, Delphine Lizé, Emmanuelle Swiercz et Véra Tsybakov.

Intrada s'est attaché la confiance de solistes au faite de leur maturité et de leur renommée, heureux de pouvoir mener à bien des projets discographiques correspondant à des désirs profonds : les organistes Vincent Warnier, Yves Castagnet et Marie-Claire Alain, la pianiste Cristina Ortiz, le claveciniste Nicolau de Figueiredo, le violoncelliste Antonio Meneses ou encore le duo formé par Henri Demarquette (violoncelle) et Brigitte Engerer (piano).

Le projet à long terme mené autour du compositeur Jacques Lenot témoigne du même désir : partager l'émotion et le plaisir de la découverte. Ce portrait comporte pour l'instant trois volets, et de nombreux premiers enregistrements mondiaux.

Depuis 2003, l'église Saint-Étienne-du-Mont de Paris abrite une série de concerts produits par Intrada, **les Concerts à Saint-Étienne-du-Mont**. Outre les deux titulaires actuels (Thierry Escaich et Vincent Warnier), la prestigieuse tribune occupée jadis par Maurice Duruflé accueille les plus grands organistes français et étrangers. Les Concerts se sont étoffés au fil des saisons et s'ouvrent désormais régulièrement à la musique de chambre, chorale et orchestrale. Les meilleurs moments des deux premières saisons ont été rassemblés dans deux coffrets de deux CD.

Intrada bénéficie du soutien de COLT, Pleyel, Mitsubishi Electrics et Fondation d'entreprise Banques Populaires.

## L'équipe d'Intrada

Fondateurs : Emmanuelle Gaume, Florent Gaume et Éric Tanguy  
Directeur général : Florent Gaume  
Assistant de direction : Romuald Chemineau  
Communication et presse : Emmanuelle Gaume  
Édition (livrets et documents) : Claire Delamarche  
Prise de son, direction artistique et post-production des enregistrements : Cécile Lenoir  
Design : Caroline Gaume | [graphic-design@63com.com](mailto:graphic-design@63com.com)  
Direction artistique des Concerts à Saint-Étienne-du-Mont : Vincent Warnier

## Contacts

Intrada - 115, rue Saint-Dominique - F-75007 Paris

Email : [fgaume@intrada.fr](mailto:fgaume@intrada.fr)

Tél. : +33 (0)6 99 81 59 70

Fax : +33 (0)1 73 04 00 13

<http://www.intrada.fr>

# Intrada

Not just another recording company

Since its creation in 2001 Intrada has introduced a new concept into the record market. This label, launched by Emmanuelle Gaume, Florent Gaume and Éric Tanguy is based on a highly original approach which offers its artists the professional services of an international recording company, while at the same time providing the care and personalized attention which only a small team can give, a team whose driving force is their enthusiasm.

Intrada's vocation is to produce and commercialize young artists' first recordings or to assist international artists to achieve special projects which, without Intrada's assistance, would not be possible.

With more than 30 recordings to date, all of which have received numerous awards, this young company continues to make headway with unfailing energy and uncompromising standards of quality.

Intrada is proud to have launched onto the record market acclaimed young artists such as violinist Marina Chiche, pianists Vahan Mardirossian, Lovro Pogorelich, Delphine Lizé, Emmanuelle Swiercz and Véra Tsybakov and clarinetist Nicolas Baldeyrou.

Intrada has gained the trust soloists who are at the height of their maturity and renown and happy to be given the possibility to achieve recording projects which are very dear to them, for example the organists Vincent Warnier, Yves Castagnet et Marie-Claire Alain, pianist Cristina Ortiz, harpsichordist Nicolau de Figueiredo, cellist Antonio Meneses and the duet Henri Demarquette (cello) and Brigitte Engerer (piano).

Intrada's long term project with the composer Jacques Lenot is in keeping with the same policy, namely to share the emotion and joy of new discoveries. At present this portrait consists of three parts, and many world première recordings.

Since 2003, Saint-Étienne-du-Mont Church in Paris has hosted the series '**Les Concerts à Saint-Étienne-du-Mont**' which are produced by Intrada. In addition to the two resident organists (Thierry Escaich and Vincent Warnier) this prestigious instrument, which was once the reserve of Maurice Duruflé, today welcomes the greatest organists in France and abroad. The 'Concerts à Saint-Étienne-du-Mont' have developed substantially over the seasons and now regularly feature chamber, choral and orchestral music.

The highlights of the first two seasons have been assembled in two sets of double CDs.

Intrada is grateful for the support of COLT, Pleyel, Mitsubishi Electrics, and Fondation d'entreprise Banques Populaires.

## The Intrada Team

Founders: Emmanuelle Gaume, Florent Gaume and Éric Tanguy  
General Manager: Florent Gaume  
Executive Assistant: Romuald Chemineau  
Communications Manager: Emmanuelle Gaume  
Edition (Cd booklets and communications documents): Claire Delamarche  
Recording engineer, artistic manager of recordings and post-production: Cécile Lenoir  
Design: Caroline Gaume | [graphic-design@63com.com](mailto:graphic-design@63com.com)  
Artistic Director of the 'Concerts à Saint-Étienne-du-Mont': Vincent Warnier



**Franz Schubert (1797-1828)**

*Sonate pour piano n° 13, en la majeur – Quatre Impromptus op. 90 – Wanderer-Fantasie*

Vahan Mardirossian, piano

Durée : 66'71

© Intrada 2001 | INTRA001 | 1 CD | 3760064110011 | Paru en novembre 2001

**Diapason d'or**



**Récital de violon, de Biber à Tanguy**

*Œuvres de Bach, Biber, Paganini, Tanguy et Ysaye*

Stéphanie-Marie Degand, violon

Durée : 72'58

© Intrada 2002 | INTRA002 | 1 CD | 3760064110127 | Paru en juillet 2002

**fff de Télérama**



**Vincent Warnier, récital à Saint-Étienne-du-Mont (Paris)**

*Œuvres d'Alain, Duruflé, Escaich, Messiaen et Tanguy*

Vincent Warnier, orgue

Durée : 64'06

© Intrada 2002 | INTRA003 | 1 CD | 3760064110035 | Paru en novembre 2002

**Diapason d'or – Recommandé par Classica-Répertoire – \*\*\*\* du Monde de la Musique**



**Johannes Brahms (1833-1897)**

*Intégrale de l'œuvre pour violon et piano de Brahms*

Vahan Mardirossian, piano

Marina Chiche, violon

Durée : 72'20

© Intrada 2003 | INTRA004 | 1 CD | 3760064110042 | Paru en février 2003

**Coup de cœur Fnac – Recommandé par Classica-Répertoire**



**Frédéric Chopin (1810-1849)**

*Intégrale de l'œuvre pour violoncelle et piano*

Henri Demarquette, violoncelle

Brigitte Engerer, piano

Durée : 68'08

© Intrada 2003 | INTRA005 | 1 CD | 3760064110059 | Paru en décembre 2003

**10 de Classica-Répertoire – \*\*\*\* du Monde de la Musique**



**Georg Friedrich Händel (1685-1759)**

*Sonata en si bémol majeur – Suite de pièces nos 3, 5 et 7*

*Chaconne en sol majeur*

Vahan Mardirossian, piano

Durée : 71'43

© Intrada 2004 | INTRA007 | 1 CD | 3760064110073 | Paru en septembre 2004



**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

*Partitas pour clavecin nos 2, 4 et 5*

François Guerrier, clavecin

Durée : 77'50

© Intrada 2004 | INTRA008 | 1 CD | 3760064110080 | Paru en octobre 2004

**Diapason d'or – \*\*\*\* du Monde de la Musique**



**Jacques Lenot (né en 1945)**

*« Liens » (œuvres de musique de chambre)*

Vahan Mardirossian, piano – Henri Demarquette, violoncelle – Pascal Gallois, basse – Magali Mosnier, flûte – Jean-Marc Phillips-Varjabédian, violon – Quatuor Rosamonde

Durée : 74'20

© Intrada 2004 | INTRA009 | 1 CD | 3760064110097 | Paru en novembre 2004

**Coup de cœur Fnac – \*\*\*\* du Monde de la Musique – 5 Diapasons – grand prix de l'académie Charles-Cros**



**Œuvres pour clarinette seule des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles**

*Œuvres de Berio, Boulez, Denisov, Donatoni, Lenot, Stravinsky et Tanguy*

Nicolas Baldeyrou, clarinette

Durée : 55'19

© Intrada 2004 | INTRA010 | 1 CD | 3760064110103 | Paru en novembre 2004

**\*\*\*\* du Monde de la Musique**



**Serge Prokofiev (1891-1953)**

*Pierre et le loup*

Smain, récitant

Orchestre de Pau Pays de Béarn – Fayçal Karoui, direction

Durée : 27'07

© Intrada 2004 | INTRA011 | 1 CD | 3760064110110 | Paru en septembre 2004

**Choc du Monde de la Musique**



**Jacques Lenot (né en 1945)**

*Œuvres pour piano, vol. 1 : Six Premières Études (extraits) – We Approach the Sea – Burrascoso – Préludes du Second Livre (extraits)*

Winston Choi, piano

Durée : 77'35

© Intrada 2004 | INTRA012 | 1 CD | 3760064110127 | Paru en mars 2005

**Choc du Monde de la Musique – grand prix de l'académie Charles-Cros**


**Johannes Brahms (1833-1897)**

*Sonate n° 3, en fa mineur – Ballades op. 10 – Valses op. 39 – Thème et Variations en ré mineur  
Rhapsodies op. 79 – Klavierstücke op. 119*

Vahan Mardirossian, piano

Durée : 60'55 & 61'30

© Intrada 2005 | INTRA013 | 2 CD | 3760064110134 | Paru en octobre 2005


**Les Concerts à Saint-Étienne-du-Mont, 1<sup>re</sup> saison**

*Œuvres d'Albert Alain, Jehan Alain, Mendelssohn, Messiaen, Pierné, Reger, Saint-Saëns, Vierne et Widor  
Improvisations de Thierry Escaich*

Marie-Claire Alain, Thierry Escaich, Daniel Roth et Vincent Warnier, orgue

Durée : 79'20 & 78'09

Enregistré sur le vif lors de la saison 2003/2004 des Concerts à Saint-Étienne-du-Mont (Paris).

© Intrada 2003 | INTRA014 | 2 CD | 3760064110141 | Paru en octobre 2004

\*\*\*\* *du Monde de la Musique*


**« Alma Brasileira », panorama du piano brésilien du 20<sup>e</sup> siècle**

*Œuvres de Fernandez, Camargo Guarnieri, Nepomuceno, Vianna et Villa-Lobos*

Cristina Ortiz, piano

Durée : 76'45

© Intrada 2005 | INTRA016 | 1 CD | 3760064110165 | Paru en septembre 2005

5 Diapasons


**Jacques Lenot (né en 1945)**

*Œuvres pour piano, vol. 2 : Cités de la nuit – Six Premières Études (extraits)  
Douze Préludes des Premier et Second Livres (extraits) – L'Esprit de solitude*

Winston Choi, piano

Durée : 72'26

© Intrada 2005 | INTRA017 | 1 CD | 3760064110172 | Paru en mars 2006

Choc *du Monde de la Musique*


**Les Concerts à Saint-Étienne-du-Mont, 2<sup>e</sup> saison**

*Œuvres d'Alain, Dupré, Franck, Lenot, Mendelssohn, Widor et Vierne – Improvisations de Thierry Escaich*

Marie-Claire Alain, Yves Castagnet, Thierry Escaich et Vincent Warnier, orgue

Durée : 70'42 & 61'21

Enregistré sur le vif lors de la saison 2004/2005 des Concerts à Saint-Étienne-du-Mont (Paris).

© Intrada 2005 | INTRA018 | 2 CD | 3760064110189 | Paru en décembre 2005

5 Diapasons – \*\*\*\* *du Monde de la Musique*


**Robert Schumann (1810-1856)**

*Fantasiestücke op. 12 – Davidsbündlertänze op. 6*

Delphine Lizé, piano

Durée : 77'07

© Intrada 2006 | INTRA019 | 1 CD | 3760064110196

9 de *Classica-Répertoire* – \*\*\*\* *du Monde de la Musique*


**Marcel Dupré (1886-1971)**

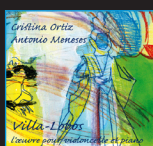
*Le Chemin de la Croix – Symphonie n° 2*

Yves Castagnet, grand orgue de la cathédrale Notre-Dame de Paris

Durée : 78'29

© Intrada 2005 | INTRA020 | 1 CD | 3760064110202 | Paru en décembre 2005

Diapason d'or – 9 de *Classica-Répertoire* – \*\*\*\* *du Monde de la Musique*


**Heitor Villa-Lobos (1887-1959)**

*Intégrale de l'œuvre pour violoncelle et piano*

Antonio Meneses, violoncelle

Cristina Ortiz, piano

Durée : 76'56

© Intrada 2006 | INTRA022 | 1 CD | 3760064110226 | Sortie le 31 janvier 2007


**László Fassung au grand orgue de la cathédrale Notre-Dame de Chartres**

*Œuvres de Jehan Alain, Bach, Liszt et Vierne*

*Improvisation de László Fassung*

Durée : 77'47

© Intrada 2005 | INTRA024 | 1 CD | 3760064110240 | Paru en février 2006

\*\*\*\* *du Monde de la Musique*


**Domenico Scarlatti (1685-1757)**

*Sonates K 119, 132, 141, 144, 147, 208, 239, 296, 297, 380, 381, 490 et 492*

Nicolau de Figueiredo, clavecin

Durée : 61'02

© Intrada 2001 | INTRA025 | 1 CD | 3760064110257 | Paru en mars 2006

Choc de l'année *du Monde de la Musique* – Diapason d'or – Choc *du Monde de la Musique*


**Franz Liszt (1811-1886)**

*Sonate en si mineur – Vallée d'Obermann – Ballade n° 2 – Saint François de Paule marchant sur les flots*

Lovro Pogorelich, piano

Durée : 70'58

© Intrada 2006 | INTRA026 | 1 CD | 3760064110264 | Paru en juin 2006

\*\*\*\* *Monde de la Musique*

**Maurice Duruflé (1902-1986)**



### Intégrale de l'œuvre pour orgue

Vincent Warnier, grand orgue de Saint-Étienne-du-Mont (Paris)

Durée : 68'41

© Intrada 2006 | INTRA027 | 1 CD | 3760064110271 | Sortie le 31 janvier 2007

Diapason d'or – 9 de *Classica-Répertoire* – \*\*\*\* du *Monde de la Musique*



### Autour du concerto pour orgue de Poulenc

Œuvres de Poulenc, Rameau, Daniel Roth (création française), Lenot (création mondiale)

Vincent Warnier, orgue

Les Siècles – François-Xavier Roth, direction

Enregistré sur le vif en avril 2006 en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)

Durée : 66'52

© Intrada 2006 | INTRA028 | 1 CD | 3760064110288 | Sortie le 31 janvier 2007



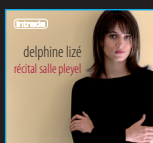
### Sergueï Rachmaninov (1873-1943)

Variations sur un thème de Chopin – Études-Tableaux op. 33

Emmanuelle Swiercz, piano

Durée : 68'41

© Intrada 2007 | INTRA029 | 1 CD | 3760064110295 | Sortie en mars 2007



### Delphine Lizé, récital à Pleyel

Œuvres de Liszt, Beethoven, Schumann, Prokofiev et Chopin

Delphine Lizé, piano

Ce disque est le premier enregistré dans la salle Pleyel rénovée, sur le nouveau piano de concert Pleyel P280.

© Intrada 2007 | INTRA032 | 1 CD | 3760064110318 | Sortie en mars 2007

Choc du *Monde de la Musique*

## À PARAÎTRE | SOON

### Modest Moussorgski (1939-1881)

Tableaux d'une exposition (+ neuf préludes de Rachmaninov)

Lovro Pogorelich, piano

© Intrada 2007 | INTRA030 | 1 CD | 3760064110301 | À paraître en octobre 2007

### Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Quintette pour vents et cordes K. 452 – Trio pour clarinette, alto et piano « Des quilles » – Adagio pour deux clarinettes et trois cors de basset K. 411

Nicolas Baldeyrou, clarinette – Alexei Ogrintchouk, hautbois – Julien Hardy, basson – David Guerrier, cor – Antoine Tamestit, alto – Bertrand Chamayou, piano

© Intrada 2007 | INTRA031 | 1 CD | 3760064110318 | À paraître octobre 2007

### Frédéric Chopin (1810-1849)

Les quatre Ballades – Berceuse – Barcarolle – Scherzo n° 4 – Étude op. 10 n° 3

Véra Tsybakov, piano

© Intrada 2007 | INTRA033 | 1 CD | 3760064110332 | À paraître en mai 2007

### Marina Chiche en solo

Œuvres de Bach, Ysaye, Kreisler, Prokofiev et Beffa

Marina Chiche, violon

© Intrada 2007 | INTRA034 | 1 CD | 3760064110349 | À paraître en octobre 2007

### Jehan Alain (1911-1940)

Intégrale de l'œuvre pour orgue

Marie-Claire Alain, orgue

Enregistré sur le vif lors des Concerts à Saint-Étienne-du-Mont (Paris)

© Intrada 2007 | INTRA035 | 1 CD | 3760064110356 | À paraître en mai 2007

### Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Œuvres pour piano

Geoffroy Couteau, piano

© Intrada 2007 | INTRA036 | 1 CD | 3760064110363 | À paraître fin 2008

### Bohuslav Martinů (1890-1959)

La Revue de cuisine

### Tibor Harsányi (1898-1954)

L'Histoire du petit tailleur

Avec Emmanuelle Gaume, récitante – Nicolas Baldeyrou, clarinette – Véra Tsybakov, piano...

© Intrada 2007 | INTRA037 | 1 CD | 3760064110370 | À paraître en décembre 2007

### Johann Sebastian Bach (1685-1750)

« Ultima verba » : 18 Chorals « de Leipzig » – Variations canoniques – Prélude et Fugue en si mineur, BWV 544 – Prélude et Fugue en do majeur, BWV 547

Vincent Warnier, grand orgue Alfred Kern de Masevaux (Haut-Rhin)

© Intrada 2007 | INTRA040 | 1 CD | 3760064110400 | À paraître en 2008